

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Программа имеет техническую *направленность*.

Программа является модифицированной, созданной на основе программы «Начальное техническое моделирование» Журавлевой А.П. и Болотиной Л.А.

Актуальность программы. В настоящее время все острее ощущается необходимость в людях, способных творчески мыслить, искать новые пути решения тех или иных проблем, изобретать. Учить этому человека следует с детства. Творческий потенциал наиболее активно развивается на занятиях по конструированию. Занятия конструированием вырабатывают такие качества, как усидчивость, трудолюбие, умение анализировать, самостоятельно мыслить. Все это особенно важно для формирования личности ребенка. Работа с бумагой, пожалуй, наименее хлопотное дело, в отличие от других видов изобразительной деятельности. Небольшой перечень простых инструментов, наличие бумаги – все это не составит трудностей в организации занятий конструированием. Предлагаемый курс охватывает различные виды конструирования из бумаги: оригами, объемное конструирование, любимые детьми подвижные игрушки из картона. Программа создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей.

Отличительная особенность данной программы Программа построена по принципу «от простого к сложному», на занятиях используется много наглядного материала. Обучение проходит в занимательной форме. Дети могут использовать результат своего труда в игре или сделать подарок родным и близким. В дошкольных учреждениях и в школе широко используется аппликация. В данной программе представлены такие разделы с бумагой, как объемное конструирование (конструирование из бумаги на основе конуса, цилиндра и куба), оригами, любимые детьми подвижные игрушки из картона, а также подарки и сувениры к праздникам. На занятиях по объемному конструированию дети могут проявить свое творчество: сделать игрушку по выбору из 2х или 3х предложенных или сконструировать по собственному замыслу.

Адресат программы. Программа предназначена для детей в возрасте 5–7 лет.

Возрастные особенности детей.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) Ведущий вид деятельности – игра. Игра оказывает влияние на развитие всех психических процессов. Быстрыми темпами идет развитие речи. Внимание становится более сосредоточенным и устойчивым. Появляется произвольное внимание в связи с возрастанием роли речи в регуляции поведения ребенка. Непроизвольное внимание остается преобладающим.

Используемые на занятии игровые моменты, продуктивные виды деятельности, частая смена деятельности позволяют поддерживать внимание детей на достаточно высоком уровне.

Память. Начинают складываться произвольные формы запоминания и воспроизведения, но господствующим видом памяти остается непроизвольная. Запоминается самое яркое, интересное.

Мышление. наглядно-образное. Хорошо понимают схемы. Усвоение логических форм мышления.

Самооценка. К старшему дошкольному возрасту дети обычно достаточно верно знают свои достоинства и недостатки, учитывают отношение к ним взрослых. Могут использовать это. Самооценка часто ошибочна. Важна оценка взрослого.

1. Появляются начальные формы учебной и трудовой деятельности. Учебная деятельность начинает складываться внутри игры. Ребенок сначала относится к учебной деятельности как к игре с определенными правилами.

2. Воображение в дошкольном возрасте непроизвольное. Ребенок может фантазировать по самым разным поводам. Предметом воображения становится то, что сильно взволновало ребенка. К старшему дошкольному возрасту начинает формироваться преднамеренное воображение, направляемое заранее поставленной целью.

Возрастные особенности детей. Младший школьный возраст.

Физическое развитие

1. На 6 и 7 годах жизни ребенка годичные приросты длины тела составляют 8-10см. Позвоночный столб чувствителен к разного рода деформации (следить за осанкой).

2. Хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, а вот мелкие мышцы рук развиты еще очень слабо. Руки часто устают.

3. Несовершенство нервной регуляции объясняет недостаточную точность и быстроту движений.

Психическое развитие

1. Основной вид деятельности – игра. В игре больше проявляются выдумки, проявляется собственное отношение к происходящему.

2. Ребенок, приходящий в школу, уже понимает разницу между «хочу» и «надо», но самого себя заставить отказаться от «хочу» ради «надо» ему еще трудно.

3. Для деятельности ребенка 6-7 лет очень характерна высокая эмоциональность.

4. Достаточно четко выражены индивидуальные особенности высшей нервной деятельности ребенка (темперамент).

5. Быстрыми темпами идет развитие речи.

6. Внимание становится произвольным, но оно еще неустойчиво (10-15 мин). Привлекать ярким, интересным, наглядным.

7. Память непроизвольная. Ребенок хорошо запоминает происходящие с ним события, имеющие эмоциональную окраску, запоминает сведения, факты, стихи, почти буквально передает содержание книги. Своими словами говорить трудно.

8. Мышление наглядно-образное.

9. Самооценка. Оценивает себя и других так, как оценивает их учитель.

Важна оценка (прежде всего – положительная) и оценка сверстников.

Объем и срок освоения программы.

Курс занятий рассчитан на 3 года, общее количество учебных часов -216.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Состав групп постоянный.

Режим занятий, периодичность и продолжительность.

Занятия проводятся в каждой группе по 2 часа в неделю. Продолжительность занятий 1ч10 мин в (2 занятия по 30 мин и перемена 10 мин) и 1 ч 40 минут в (2 занятия по 45 минут и перемена между ними 10 минут).

Численность детей в группе : 1й и 2й год обучения-15 человек, 3й год обучения 12 – 15 человек.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель программы – развитие мотивации личности к познанию и творчеству посредством овладения техникой конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать познавательную активность детей. Знакомить с различными техниками работы с бумагой.
- Обучать конкретным приёмам художественного творчества.

Развивающие:

- Развивать у детей конструкторские задатки и способности.
- Развивать внимание, самостоятельность, любознательность.

Воспитательные:

- Воспитывать художественный вкус, трудолюбие, аккуратность, усидчивость.
- Воспитывать культуру общения и поведения.
- Прививать навыки бережного отношения к инструментам, материалам и оборудованию.

1.3 Содержание программы

Учебный план 1й года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Вводное занятие	2	1	1	Устный опрос. Практическая работа. Наблюдение.
2	Конструирование из плоских деталей	10	2	8	Устный опрос. Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
3	Конструирование способом «оригами»	12	3	9	Устный опрос Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
4	Занятия, приуроченные к датам календаря	14	3	11	Устный опрос Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
5	Объемное моделирование	20	4	16	Устный опрос Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
6	Подвижное соединение деталей	4	1	3	Устный опрос Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
7	Изготовление пособий для игр на свежем воздухе	8	2	6	Практическая работа. Наблюдение. Выставка работ. Соревнования.
	Итоговое занятие	2	1	1	Проверочные задания. Игра «Верно – не верно». Практическая работа.
	Итого:	72 ч	17 ч	55 ч	

Содержание учебного плана 1 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие.

1.1 Тема: Поделки из бумаги на занятиях по конструированию.

Теория. Демонстрация готовых моделей. Правила работы с клеем.

Практика. Блокнот.

Раздел 2. Конструирование из плоских деталей.

2.1 Тема: Правила работы с ножницами. Закладка.

Теория. Правила работы с ножницами. Понятие о шаблоне. Правила пользования.

Практика. Закладка.

2.2 Тема: Стибание листа бумаги пополам, гармошкой. Сумочка

Теория: Сгибание листа бумаги пополам, вдоль, гармошкой

Практика: Сумочка

2.3 Тема: Поздравительная открытка «Бабочка»

Теория: Правила работы с ножницами. Повторение. Варианты раскрашивания поделки.

Практика: Поздравительная открытка «Бабочка»

2.4 Тема: Дом из бумаги, сложенной пополам.

Теория: Сгибание листа бумаги пополам (стены), вдоль (крыша). Повторение. Складывание бумаги гармошкой (окна).

Практика: Дом из бумаги, сложенной пополам.

2.5 Тема: Коллективная работа « Цветы»

Теория: Изготовление цветов с лепестками в виде петелек.

Практика: Коллективная работа « Цветы»

Раздел 3. Конструирование способом «оригами».

3.1 Тема: Сведения из истории оригами. Конверт

Теория. Сведения из истории оригами.

Практика. Конверт

3.2 Тема: Оригами. Стаканчик

Теория: Знакомство с условными обозначениями: линия сгиба

Практика: Стаканчик

3.3 Тема: Оригами. Рыбки

Теория: Условные обозначения на схемах оригами: линия сгиба, места нанесения клея, линия разреза.

Практика: Оригами. Рыбки

3.4 Тема: Оригами. Котенок

Теория: Складывание игрушки по схеме. Складывание квадрата пополам, по диагонали, загибание уголков. Линия разреза на схеме.

Практика: Котенок

3.5 Тема: Оригами. Собачка

Теория: Складывание игрушки по схеме. Складывание квадрата пополам, по диагонали, загибание уголков. Линия разреза на схеме.

3.6 Тема: Оригами. Лебеди.

Теория: Складывание игрушки по схеме. Базовая форма «Воздушный змей»

Практика: Лебеди.

Раздел 4. Занятия, приуроченные к датам календаря.

4.1 Тема: Подготовка ко Дню Матери

Теория. Беседа о празднике.

Практика: Изготовление подарка.

4.2Тема: Подготовка к Новому Году

Практика: Изготовление игрушек на елку

4.3Тема: Подготовка к Новому Году

Теория: Беседа «Как мы отмечаем Новый год»

Практика: Изготовление новогодних украшений.

4.4 Тема: Подготовка ко Дню Защитника Отечества

Теория: Беседа «Защитники Отечества»

Практика: Изготовление поздравительной открытки.

4.5 Тема: Подготовка к 8 Марта

Теория: Беседа о мамах и бабушках

Практика: Изготовление поздравительной открытки.

4.6 Тема: Подготовка к Пасхе

Теория: Беседа «Пасха в гости к нам пришла»

Практика: Пасхальная корзиночка

4.7 Тема: Подготовка ко Дню космонавтики.

Теория: Беседа о космосе и космонавтах. Соединение деталей «Щелевой замок»

Практика: Ракета

Раздел. 5. Объемное моделирование.

5.1 Тема: Знакомство с геометрическими телами. Конус. Мышка

Теория: Конус и цилиндр. Сравнение.

Практика: Мышка на основе конуса.

5.2 Тема: Конус. Зайчик

Теория: Конус и цилиндр. Сравнение. Повторение.

Практика: Зайчик на основе конуса

5.3 Тема: Гномик на основе конуса.

Теория: Конус. Узнавание, называние. Развертка конуса.

Практика: Гномик на основе конуса.

5.4 Тема: Цилиндр. Осьминок

Теория: Цилиндр. Узнавание, называние. Предметы цилиндрической формы вокруг нас.

Практика: Осьминок

5.5 Тема: Медвежонок на основе цилиндра.

Теория: Цилиндр. Повторение

Практика: Медвежонок на основе цилиндра.

5.6 Тема: Цилиндр. Бинокль. Развертка

Теория: Обыгрывание поделки.

Практика: Бинокль

5.7 Тема: Куб. Коробочка для сюрприза на основе куба.

Теория: Куб. Сравнение с квадратом. Развертка куба.

Практика: Коробочка для сюрприза на основе куба.

5.8 Тема: Табурет на основе куба.

Теория: Куб. Повторение. Узнавание, называние

Практика: Табурет на основе куба.

5.9 Тема: Коробочка на основе прямоугольной коробочки.

Теория: Деление листа на квадраты способом складывания.

Практика: Коробочка

5.10 Тема: Автобус на основе прямоугольной коробочки.

Теория: Деление листа на квадраты способом складывания. Повторение.

Практика: Автобус

Раздел 6. Изготовление игрушек-забав с подвижным соединением деталей.

6.1 Тема: Подвижное соединение деталей. «Гриб-боровик»

Теория. Картон и его свойства. Правила работы с ножницами. Соединение деталей с помощью проволоки.

Практика. Изготовление подвижной игрушки «Гриб-боровик»

6.2 Тема: «Мышка с сыром»

Теория: Повторение. Соединение деталей с помощью проволоки.

Экономное расходование материалов при накладывании шаблонов.

Практика: Изготовление подвижной игрушки «Мышка с сыром»

Раздел 7. Изготовление пособий для игр на свежем воздухе.

7.1 Тема: Оригами. Самолет

Теория. Продолжение темы «оригами». Работа по схеме. Определение последовательности работы.

Практика. Самолет

7.2 Тема: Оригами. Пароход

Теория: Рассказ «Корабли и пароходы».

Практика: Пароход

7.3 Тема: Оригами. Кораблик

Теория: Работа по схеме. Словесная игра «Море»

Практика: Кораблик

7.4 Тема: Изготовление пособий для игр на свежем воздухе.

Теория: Рассказ «Зачем вертолету пропеллер» Правила работы с ножницами. Повторение.

Практика: Вертушка «Солнышко»

Итоговое занятие

Тема: Чему мы научились

Теория. Игра «Верно — неверно», игра «Да - нет».

Практика. Изготовление поделки способом оригами.

Учебный план 2 года обучения

№	Название раздела, темы.	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Вводное занятие.	2	1	1	Устный опрос. Практическая работа. Наблюдение.
2	Сгибание бумаги гармошкой	4	1	3	Наблюдение. Практическая работа.
3	Плетение из бумажных полос	4	1	3	Устный опрос. Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
4	Конструирование способом «оригами».	18	4	14	Устный опрос Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
5	Изготовление игрушек-забав с подвижным соединением деталей.	10	2	8	Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ
6	Подготовка к праздникам	16	3	13	Устный опрос Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
7	Объемное конструирование	14	3	11	Устный опрос Практическая работа. Наблюдение. Выставка и анализ работ.
8	Изготовление пособий для игр на свежем воздухе	2	1	1	Практическая работа. Наблюдение. Выставка работ. Соревнования.
	Итоговое занятие.	2	1	1	Проверочные задания. Игра «Верно – не верно». Практическая работа.
	Итого:	72 ч	17 ч	55 ч	

Содержание учебного плана 2 года обучения

Раздел 1: Вводное занятие.

1.1 Тема: Поделки из бумаги на занятиях по конструированию.

Теория: Демонстрация готовых поделок. Правила работы с ножницами и клеем.

Практика: Веселая гусеница.

Раздел 2 Сгибание бумаги гармошкой.

2.1 Тема: Сгибание бумаги гармошкой. Ёжик с грибами.

Теория: Сгибание бумаги гармошкой.

Практика: Ёжик с грибами.

2.2 Тема: Сгибание бумаги гармошкой. Павлин, жар-птица – по выбору.

Теория: Повторение. Сгибание бумаги гармошкой.

Практика: Павлин, жар-птица – по выбору.

Раздел 3: Плетение из бумажных полос.

3.1 Тема: Плетение из бумажных полос. Коврик.

Теория: Способы переплетения полос.

Практика: Коврик.

3.2 Тема: Плетение из бумажных полос. Подсолнух.

Теория: Повторение. Способы переплетения полос.

Практика: Подсолнух.

Раздел 4: Оригами

4.1 Тема: Оригами. Рыбки.

Теория: Сведения из истории оригами. Линии сгиба, правила сгибания.

Практика: Рыбки оригами.

4.2 Тема: Оригами. Аквариум с рыбками.

Теория: Повторение. Сведения из истории оригами.

Практика: Аквариум с рыбками.

4.3 Тема: Оригами. Зайчик, волк по выбору

Теория: Показ сказки «Храбрый заяц».

Практика: Пальчиковые игрушки по выбору: зайчик, волк.

4.4 Тема: Оригами. Лиса, медведь.

Теория: Изготовление игрушек по схемам.

Практика: Пальчиковые игрушки по выбору: лиса, медведь.

4.5 Тема: Оригами. Птицы. Снегирь

Теория: Изготовление.

Практика: Снегирь поделки по схеме.

4.6 Тема: Оригами. Птицы

Теория: Изготовление поделки по схеме.

Практика: Синичка, воробей – по выбору.

Раздел 5: Подвижное соединение деталей.

5.1 Тема: Подвижное соединение деталей. Бегущий пингвин

Теория: Соединение деталей с помощью проволоки. Правила аккуратного закрашивания поделки.

Практика: Бегущий пингвин.

5.2 Тема: Подвижное соединение деталей. Тигренок.

Теория: Повторение. Соединение деталей с помощью проволоки.

Практика: Тигренок

Раздел 6: Подготовка к праздникам.

6.1 Тема: Подготовка к Новому году. Новогодняя корзиночка

Теория: Изготовление корзиночки из листа, деленного на квадраты.

Практика: Новогодняя корзиночка

6.2 Тема: Подготовка к Новому году. Дед Мороз

Теория: Технология изготовления игрушки.

Практика: Изготовление сувениров и подарков. Дед Мороз

6.3 Тема: Подготовка к Новому году

Теория: Рассказ о новогодних традициях. Способы оформления маски.

Практика: Карнавальная маска

6.4 Тема: Подготовка к 23 февраля.

Теория: Беседа «День Защитника Отечества». Рассматривание и сравнение образцов: солдат, матрос, десантник. Показ фотографий.

Практика: Сувенир к 23 февраля: солдат, матрос, десантник – по выбору.

6.5 Тема: Подготовка к 8 марта.

Теория: Беседа о мамах. Технология изготовления открытки.

Практика: Открытка «Подснежники». Начало работы.

6.6 Тема: Подготовка к 8 марта.

Теория: Складывание подснежников в технике оригами

Практика: Открытка «Подснежники». Завершение работы

6.7 Тема: Подготовка ко Дню Космонавтики

Теория: Беседа «Космос и космонавты»

Практика: Ракета. Оригами.

6.8 Тема: Подготовка к 9 мая

Теория: Беседа «День Победы»

Практика: Изготовление поздравительной открытки

Раздел 7: Объемное конструирование

7.1 Тема: Игрушки из цилиндра: Лунтик.

Теория: Цилиндр и конус. Сравнение, называние.

Практика: Лунтик на основе цилиндра.

7.2.Тема: Фигурки людей и зверей на основе конуса:

Теория: Конус, цилиндр. Узнавание, называние.

Практика: Игрушки из цилиндра: снеговик.

7.3 Тема: Фигурки людей и зверей на основе конуса:

Теория: Рассказ о цирке, о клоунах

Практика: Клоун

7.4 Тема: Фигурки людей и зверей на основе конуса:

Теория: Обыгрывание игрушки. Лягушка – героиня сказок.

Практика: Лягушка – путешественница, царевна – лягушка (по выбору).

7.5 Тема: Игрушки на основе прямоугольной коробочки.

Теория: Изготовление коробочки способом деления листа на квадраты.

Практика: Тележка, коляска (по выбору)

7.6 Тема: Конструирование мебели: кровать, тумбочка (по выбору)

Теория: Повторение. Изготовление коробочки способом деления листа на квадраты

Практика: Кроватка, тумбочка (по выбору)

7.7 Тема: Конструирование мебели: холодильник

Теория: Обыгрывание игрушки. День рождения у зайчика. Угощение для друзей.

Практика: Холодильник из прямоугольной коробочки.

Раздел 5: Подвижное соединение деталей.

5.3 Тема: Подвижное соединение деталей. Гусенок – путешественник

Теория: Обыгрывание игрушки. Понятие о контурной линии. Вырезание по контуру.

Практика: Гусенок – путешественник

5.4 Тема: Подвижное соединение деталей. Зайчик

Теория: Обыгрывание игрушки. Правила работы с ножницами. Повторение.

Практика: Зайчик

5.5 Тема: Подвижное соединение деталей Лиса

Теория: Обыгрывание игрушки. Правила аккуратного закрашивания поделки.

Практика: Лиса

4.7 Тема: Оригами. Лодочка.

Теория: Условные обозначения на схемах. Линии сгиба, направление складывания, условный знак «перевернуть на другую сторону»

Практика: Лодочка.

4.8 Тема: Оригами. Лягушка - квакушка.

Теория: Складывание поделки по схеме. Повторение. Линии сгиба, направление складывания, условный знак «перевернуть на другую сторону»

Практика: Лягушка - квакушка.

4.9 Тема: Оригами.

Теория: Повторение. Базовая форма «двойной треугольник»

Практика: Тюльпаны, бабочки

Раздел 8: Изготовление пособий для игр на свежем воздухе.

8.1 Тема: Самолет.

Теория: Выполнение поделки по схеме. Как управлять полетом. Элероны.

Практика: Самолет. Соревнования на дальность полета.

Итоговое занятие

Тема: Чему мы научились

Теория: Выполнение проверочных заданий.

Практика: Модель «Летающая стрела».

Учебный план 3 года обучения

№	Название раздела, темы.	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Прак	

				тика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Устный опрос Наблюдение
2	Материалы и инструменты Изготовление моделей из плоских деталей.	10	2	8	Кроссворд Устный опрос Словесная игра на закрепление знаний Выставка и анализ работ
3	Первоначальные графические знания и умения.	4	1	3	Наблюдение, Устный опрос. Практическая работа. Выставка работ
4	Сведения о разных профессиях.	2	1	1	Устный опрос. Викторина
5	Объемное моделирование.	16	3	13	Устный опрос Выставка и анализ работ. Проверочные задания.
6	Занятия, приуроченные к датам календаря.	16	3	13	Устный опрос Практическая работа. Выставка и анализ работ
7	Способы соединения деталей. Изготовление игрушек-забав с подвижным соединением деталей.	8	1	7	Наблюдение. Практическая работа. Выставка и анализ работ
8	Конкурсы. Конструирование из бумаги в технике оригами.	8	4	4	Устный опрос. Практическая работа. Анализ работ.
9	Беседы о технике. Изготовление летающих, плавающих моделей.	4	2	2	Устный опрос Практическая работа. Соревнование
10	Итоговое занятие	2	1	1	Тестирование Практическая работа
	Итого	72ч	19ч	59ч	

Содержание учебного плана 3 года обучения

Раздел 1. Вводное занятие.

1.1 Тема: Вводное занятие.

Теория Демонстрация готовых моделей. Материалы и инструменты для занятий. Инструктаж по технике безопасности при работе с клеем и ножницами.

Практика. Изготовление закладки.

Раздел 2. Материалы и инструменты. Изготовление моделей из плоских деталей.

2.1 Тема: Материалы и инструменты.

Теория: Материалы и инструменты. Организация рабочего места во время труда.

Практика: Изготовление сувенира ко Дню Рождения «Цыпленок».

2.2. Тема: Бумага, ее виды и свойства

Теория: Бумага, ее виды и свойства. Экономное расходование бумаги.

Практика: Изготовление плоских игрушек по выбору: котенок, собачка.

2.3 Тема: Понятие о контуре, о силуэте предмета.

Теория: Понятие о контуре, о силуэте предмета. Симметричные и несимметричные фигуры.

Практика: Поздравительная открытка «Бабочка»

2.4 Тема: Инструменты ручного труда

Теория: Инструменты ручного труда (молоток, ножницы, шило и др.)

Кроссворд «Инструменты»

Практика: Изготовление модели «Дом» из цветного картона с соединением щелевой замок.

2.5 Тема: Способы соединения деталей. Соединение «щелевой замок».

Теория: Способы соединения деталей: клеевое, подвижное (проволочное), щелевой замок.

Практика: Конструирование предметов с соединением «щелевой замок».

Раздел 3. Первоначальные графические знания и умения.

3.1 Тема: Чертежные и измерительные инструменты.

Теория: Линейка и угольник - чертежные и измерительные инструменты. Понятия: длина, ширина, высота.

Практика: Изготовление прямоугольной коробочки.

3.2 Тема: Линейка и угольник - чертежные и измерительные инструменты. Повторение.

Теория: Построение развертки заданных размеров на бумаге в клеточку.

Практика: Коробочка с квадратным основанием.

Раздел 4. Сведения о разных профессиях.

4.1 Тема: Сведения о разных профессиях.

Теория. Сведения о разных профессиях. Словесная игра «Профессии». Беседа о профессии родителей. Викторина «Профессии».

Практика. Изготовление моделей оригами по схемам (парашют, кораблик, прыгающая лягушка – по выбору)

Раздел 5 Объемное моделирование

5.1 Тема: Объемное моделирование. Клоун

Теория: Геометрические тела: куб, конус, цилиндр, шар. Сравнение геометрических тел и геометрических фигур: квадрат, треугольник, прямоугольник, круг.

Практика: Изготовление игрушки «Клоун» на основе конуса.

5.2 Тема: Объемное моделирование. Фигурки зверей на основе конуса

Теория: Повторение. Геометрические тела: куб, конус, цилиндр, шар.

Практика: Изготовление на основе конуса фигурок зверей по образцу или по представлению: зайчик, белочка

5.3 Тема: Объемное моделирование. Фигурки людей.

Теория: Понятие о развертках геометрических тел.

Практика: Изготовление на основе конуса фигурок людей по образцу или по представлению: лыжник, девочка,

5.4 Тема: Объемное моделирование.

Теория: Знакомство с новыми геометрическими телами – параллелепипед, шар, призма.

Практика: Изготовление поделок на основе цилиндра по представлению или по образцу: снеговик, медвежонок.

5.5 Тема: Объемное моделирование. Санки.

Теория: Соотношение частей предмета с разверткой. Правильное формирование сгибов. Фальцовка. Особенности склеивания.

Практика: Изготовление объемной композиции «Зима». Санки

5.6 Тема: Построение простейших разверток. Горка

Теория: Построение простейших разверток. Горка. Конструктор из картона.

Практика: Изготовление объемной композиции «Зима»: горка, елочка - по выбору.

5.7 Тема: Коробочка на основе куба.

Теория: Развертки геометрических тел. Повторение.

Практика: Изготовление коробочки для сюрприза на основе куба.

5.8 Тема: Итоговое занятие по теме «Объемное моделирование» (См. приложение)

Теория: Устный опрос

Практика: Выполнение практических заданий по теме «Объемное моделирование»

Раздел 6. Занятия к праздникам.

6.1 Тема: Подготовка ко Дню Матери

Теория: Беседа ко Дню Матери «Самый дорогой человек»

Практика: Коробочка с треугольным дном ко дню Матери.

6.2 Тема: Подготовка к Новому Году

Теория: Рассказ «Из истории Нового года».

Практика: Изготовление масок и украшений к Новому Году.

6.3 Тема: Подготовка к Новому Году

Теория: Беседа «Новый Год шагает по Земле»

Практика: Изготовление масок и украшений к Новому Году.

6.4 Тема: Подготовка ко Дню Защитника Отечества.

Теория: Беседа ко Дню Защитника Отечества. Кроссворд «Военный» Конкурс для мальчиков.

Практика: Фигурки моряка, десантника, солдата (по выбору) ко Дню Защитника Отечества.

6.5 Тема: Подготовка к 8 марта

Теория: Беседа о мамах. Игра «Мамины помощники». Словесная игра «Какая мама»

Практика: Изготовление сувениров, подарков.

6.6 Тема: Подготовка к Пасхе

Теория: Рассказ «Как отмечают Пасху в других странах».

Практика: Пасхальный заяц. Оригами.

6.7 Тема: Подготовка ко Дню Космонавтики

Теория: Беседа «Освоение космоса». Викторина «Что мы знаем о космосе»

Практика: Космонавт на основе цилиндра или подвижный - по выбору

6.8 Тема: Подготовка ко Дню Победы.

Теория: Беседа «Никто не забыт, ничто не забыто»

Практика: Открытка ко Дню Победы.

Раздел 7. Способы соединения деталей. Изготовление игрушек-забав с подвижным соединением деталей

7.1 Тема: Способы соединения деталей

Теория. Способы соединения деталей: клеевое, подвижное (проволочное), щелевой замок.

Практика: Изготовление игрушек по выбору: Гусенок-путешественник, Медвежонок - лакомка

7.2 Тема: Способы соединения деталей. Повторение.

Теория: Экономное расходование бумаги при работе с шаблонами.

Практика: Тигренок, Веселый Чиполино – по выбору

7.3 Тема: Подвижное соединение деталей. Ключющие курочки

Теория: Подвижные игрушки из дерева. Просмотр фотографий.

Практика: Ключющие курочки

7.4 Тема: Подвижное соединение деталей. Вертолет

Теория: Беседа «Вертолеты и самолеты»

Практика: Вертолет с вращающимся пропеллером.

Раздел 8. Конкурсы. Конструирование из бумаги в технике оригами.

Сведения из истории оригами. Условные обозначения на схемах: линия сгиба, сгиб пополам, сгиб по диагонали, приложить стороны к середине, перевернуть заготовку на другую сторону и др.

8.1 Тема: Конкурс «Юный конструктор».

Теория: Задачи, головоломки на перекладывание спичек.

Практика: Пароход, самолет, летающий голубь - по выбору.

8.2 Тема: Конкурс «В царстве смекалки».

Теория: Логические задачки и загадки на смекалку

Практика: Дельфин, краб – по выбору

8.3Тема: Конкурс «Технические загадки»

Теория: Загадки о машинах, бытовой технике, инструментах

Практика: Воздушный кубик. Оригами.

8.4 Тема: Конкурс «Смех для всех»

Теория: Логические задачки, задачи-шутки, вопросы на сообразительность.

Практика: Прыгающая лягушка. Оригами

Раздел 9. Беседы о технике. Изготовление летающих, плавающих моделей.

9.1 Тема: Техника в нашей жизни

Теория: Просмотр презентаций «Суда и корабли», «Автомобили».

Практика: Катамаран, вертушка, лодочка

9.2 Тема: Техника в нашей жизни.

Теория: Просмотр презентаций «Самолеты». «Вертолеты»

Практика: Разные виды самолетов.

Раздел 10. Итоговое занятие. Тестирование. (См. приложение)

Теория. Тестирование.

Практика: Выполнение практических заданий

1.4 Планируемые результаты

1й год обучения

К концу года дети должны знать:

1. Виды бумаги: альбомная, цветная, картон, фольга и др.
2. Различать материалы и инструменты. Называть некоторые из них.
3. Различать шаблон и трафарет.
4. Понимать условные обозначения на чертеже: линия сгиба, места нанесения клея.
5. Узнавать и называть геометрические фигуры круг, треугольник, квадрат, прямоугольник и геометрические тела: конус, цилиндр, куб.
6. Простейшие приемы работы в технике «оригами».

К концу года дети должны уметь:

1. Складывать бумагу в разных направлениях.
2. Разрезать ее по прямым линиям.
3. Во время работы с ножницами соблюдать правила по технике безопасности.
4. Во время вырезания поворачивать бумагу, а не ножницы, стараться резать по линии, нарисованной карандашом, не оставляя острых углов.
5. Складывать квадрат пополам, по диагонали, прикладывать уголки к середине (пароход), прикладывать стороны к середине (корзиночка). Прикладывать стороны к диагонали (лебедь), загибать уголки, ориентируясь на чертеж (котенок, собачка). Делить большой квадрат на 16 маленьких квадратиков (корзиночка, шкатулка).

6. Соблюдать правила по технике безопасности при работе с клеем.
7. Аккуратно закрашивать поделку, не оставляя белых полос.
8. Пользоваться шаблонами.
9. Делать простейшие плоские игрушки и игрушки на основе геометрических тел (конус, цилиндр, куб).
10. Проявлять творчество при оформлении поделок.
11. Принимать участие в коллективной работе, оказывать помощь товарищу.

2-й год обучения

К концу года дети должны знать:

1. Виды бумаги: альбомная, цветная, картон, фольга и др.
2. Различать материалы и инструменты. Называть некоторые из них.
3. Различать шаблон и трафарет.
4. Понимать условные обозначения на чертеже: линия сгиба, линия разреза, направление складывания, места нанесения клея. Простейшие базовые формы: треугольник, воздушный змей и другие.
5. Узнавать и называть геометрические фигуры круг, треугольник, квадрат, прямоугольник и геометрические тела: конус, цилиндр, куб.
6. Знать такие приемы работы с бумагой, как складывание гармошкой, переплетение основы бумажными полосками.

К концу года дети должны уметь:

1. Складывать бумагу в разных направлениях.
2. Разрезать ее по прямым линиям.
3. Во время работы с ножницами соблюдать правила по технике безопасности: держать ножницы лезвиями от себя, не направлять ножницы на руку и не поднимать ножницы во время вырезания лезвиями вверх.
4. Во время вырезания поворачивать бумагу, а не ножницы, стараться резать по линии, нарисованной карандашом, не оставляя острых углов.
5. Складывать квадрат пополам, по диагонали, прикладывать уголки к середине (пароход), прикладывать стороны к середине (корзиночка). Прикладывать стороны к диагонали (лебедь), загибать уголки, ориентируясь на чертеж (котенок, собачка). Делить большой квадрат на 16 маленьких квадратиков (корзиночка, шкатулка).
6. Соблюдать правила по технике безопасности при работе с клеем.
7. Аккуратно закрашивать поделку, не оставляя белых полос.
8. Пользоваться шаблонами.
9. Делать простейшие плоские игрушки и игрушки на основе геометрических тел (конус, цилиндр, куб).
10. Проявлять творчество при оформлении и конструировании поделок.

3-й год обучения

К концу учебного года дети должны знать:

1. Правила безопасной работы с ножницами и клеем.
2. Виды и свойства бумаги, картона и других материалов.
3. Различать материалы и инструменты. Называть по 3 - 4 вида материалов и инструментов.
4. Знать инструменты ручного труда. Правила безопасной работы с ними.
5. Общие сведения о профессиях (5-6 наименований).
6. Узнавать и называть геометрические тела: куб, конус, цилиндр, параллелепипед. Отличать их от геометрических фигур. Знать, как выглядят развертки этих тел.
7. Условные обозначения на схемах оригами: направление движения, линия сгиба сгиб пополам, сгиб по диагонали, приложить стороны к середине, перевернуть заготовку на другую сторону и др.
8. Различать контур и силуэт предмета, симметричные и несимметричные фигуры.
9. Способы соединения деталей из бумаги, картона: клеевое соединение, щелевой замок, подвижное соединение с помощью проволоки.
10. Правила организации рабочего места во время труда.

К концу учебного года дети должны уметь:

1. Проводить на бумаге ровные (при помощи линейки) горизонтальные, вертикальные и наклонные линии.
2. Пользоваться линейкой как измерительным инструментом.
3. Вырезать из бумаги квадрат, из квадрата круг. Из круга складывать конус.
4. Вырезать симметричные фигуры из бумаги, сложенной пополам.
5. Разрезать бумагу ровно по намеченной линии, поворачивая ее во время вырезания, не оставляя острых углов.
6. Прочно соединять детали между собой.
7. Пользоваться схемой при изготовлении поделок способом «оригами».
8. Пользоваться инструментами ручного труда, соблюдать правила по технике безопасности.
9. Уметь анализировать под руководством педагога изделие, определять его назначение, материал, способы соединения деталей, последовательность изготовления.
10. Сотрудничать со своими сверстниками, проявлять самостоятельность и творчество, уметь помогать другим.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Условия реализации программы

Занятия проводятся в кабинетах, которые отвечают всем санитарно - гигиеническим требованиям. На одного обучающегося требуется:

Наименование расходного материала.	Кол – во, шт
1. Альбом с тонкой бумагой	1
2.Альбом с плотной бумагой	1
3. Цветная бумага	1
4.Ножницы	1
5.Простой карандаш	1
6. Клей - карандаш	1
7. Фломастеры, 12 цветов	1
8.Линейка, угольник	1
9.Простой карандаш, ластик	1

2.2 Формы аттестации

Входной контроль: наблюдение, устный опрос

Текущий контроль: устный опрос, выставка детских работ в конце занятия, анализ работ детьми под руководством педагога, анализ работ педагогом.

Промежуточный контроль проводится в конце полугодия и объединяет 2 - 3 темы: словесная игра, кроссворд.

Итоговый контроль проводится по итогам учебного года в мае в форме занятия – игры и в форме тестирования.

- Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.
- Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.
- Выставки детских работ для родителей после занятия, выставки детских работ в конце занятия в ЦРТДЮ.
- Фотографии лучших работ.

2.3 Оценочные материалы.

1й год обучения

- Итоговое занятие «Чему мы научились» (Приложение 1)

2й год обучения

- Итоговое занятие «Чему мы научились» (Приложение №2)

3й год обучения

- Контрольные задания по теме «Объемное моделирование», (Приложение№5)
- Тестирование по итогам учебного года. (Приложение№6)
- Мониторинг результативности (Приложение №7)

2.4 Методические материалы

Методы и приемы обучения.

Наглядные. Использование наглядных схем, образцов поделки, показ приёмов работы педагогом.

Словесные. Описание игровой или проблемной ситуации, использование загадок, вопросов, пословиц; анализ образца поделки, объяснение, анализ выполненной работы самим ребенком, оценка педагога.

Игровые методы очень широко используются в работе с детьми этого возраста. Это может быть игровая ситуация в начале занятия, обыгрывание в конце, изготовление поделок, используемых детьми в последующей свободной игре в ДООУ, словесные игры при закреплении знаний или на этапе актуализации знаний.

Практические. Самостоятельное или коллективное выполнение работы, помощь педагога, помощь детей друг другу.

Кроме обще дидактических методов используются методы активизации внимания детей. Это загадки и стихи, интеллектуальная разминка.

Для активизации мыслительных процессов используются методы постановки проблемных вопросов и заданий.

Результативность деятельности обучающихся в творческом объединении оценивается с помощью следующих методов проверки знаний: устный опрос, наблюдение, тестирование, практическое задание, анализ работ, опросы в игровых формах: кроссворд, конкурсы, игры на закрепление знаний.

Формы организации образовательного процесса. При работе объединения применяются следующие типы занятий:

- комбинированные;
- контрольно-проверочные.

Комбинированные занятия включают в себя следующие этапы:

организационный момент,

актуализация знаний,

новый материал - дается некоторый объем теоретических сведений, практическая работа по применению этих знаний,

подведение итогов,

рефлексию.

Контрольно-проверочные занятия проводятся по окончании раздела, итогов года, педагог получает данные об уровне подготовки детей, о степени прочности усвоения знаний, умений и навыков.

Педагогические технологии

При организации работы объединения используются разнообразные педагогические технологии:

- личностно-ориентированные;
- групповые;

- творческой деятельности;
- игровые
- здоровье сберегающие технологии.

Личностно-ориентированные технологии учитывают особенности каждого обучающегося и направлены на возможно более полное раскрытие его потенциала.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, например, работа в парах, работа в группах.

Технологии творческой деятельности способствуют раскрытию творческого потенциала каждого ребенка.

Игровые технологии позволяют активно включить ребенка в деятельность, улучшает его позицию в коллективе, создает доверительные отношения. С помощью игры можно развивать внимание, память, восприятия ребенка, улучшить психологический климат в коллективе.

Здоровье сберегающие технологии - рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);

необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим;

создание благоприятного эмоционально-психологического климата на занятиях, формирование осознанного бережного отношения к своему здоровью и к здоровью окружающих.

Алгоритм занятия

1. Организационный момент. Это может быть создание игровой ситуации создание проблемной ситуации, загадка, обыгрывание поделки, показ сказки.
2. Актуализация знаний по данной теме. Вопросы к детям, словесная игра.
3. Сообщение новых сведений. Теоретический материал.
4. Закрепление полученных знаний.
5. Выполнение практической работы. (Обязательно на 15 -20 й минуте занятия проводится физкультминутка для снятия утомления).
6. Подведение итогов. Выставка работ. Рефлексия.

Формы подведения итогов.

Текущий контроль: выставка детских работ в конце занятия, анализ работ детьми под руководством педагога, анализ работ педагогом.

Промежуточный контроль проводится в конце полугодия и объединяет 2 - 3 темы.

Итоговый контроль проводится по итогам учебного года в мае в форме тестирования (См. приложение).

Дидактические материалы:

Образцы готовых поделок.

Шаблоны подвижных игрушек,

Шаблоны конусов разных размеров.

Геометрические тела: конус, куб, цилиндр, развертки и графическое изображение этих тел.

Схемы оригами.

Распечатки конкурсов:

Конкурс «Технические загадки».

Конкурс для мальчиков к 23 февраля.

Конкурс ко Дню Космонавтики

Конкурс «Юный конструктор».

Конкурс «В царстве смекалки».

Кроссворд «Инструменты»

Беседы к праздникам. (День Матери, День Защитника Отечества и др.)

Викторина «Профессии».

Презентации: «Суда и корабли», «Самолеты», «Автомобили».

2.5 Список литературы

Список литературы для педагога

Богатеева А. С. «Чудесные поделки из бумаги», 2002

Васина Н.С. «Бумажная симфония» М.: Айрис – пресс», 2012

Выгонов В.В. Технология. Летающие модели, с прил. на электронном носителе. 1 - 4 классы – М.: Издательство «Экзамен» 2013

Геронимус Т.Н. «Я все умею делать сам» М., ООО «АСТПресс. Школа» 2002г

Журавлева А.П., Болотина Л.А. «Начальное техническое моделирование» М. «Просвещение» 1982г

Журавлева А.П. «Что нам стоит флот построить» М.» Патриот» 1990г

Лиштван З.В. «Конструирование» М. Просвещение 1996г

Николаенко Н.Н. и др. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах М.:ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2005г

Никитина А.В. Поделки в детском саду: образцы и конспекты занятий.- СПб.: КАРО, 2010.

Панфилова Т.Р. «Веселые самоделки», М., «Гранд-Пресс» 2004г.

Перевертень Г.И. «Техническое творчество в начальных классах», М. «Просвещение» 1998г.

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Диск 2013г для педагогических работников УДОД.

Программы начальных классов 1-4 класс, М., «Просвещение» 1998г.

Сафонова Е.Ю. «Конструирование из бумаги. Игрушки», Иваново, 2001г.

Соколова С.В. «Школа оригами: аппликации и мозаика» М.: Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2006

Ступак Е.А. Оригами. Игры и конкурсы. М.: Айрис - пресс, 2009.

Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки», Самара, корпорация «Федоров» 2000г

Энциклопедия «Техника».2004

Список литературы для детей

Васина Н.С. «Бумажная симфония» М.: Айрис – пресс», 2012

Геронимус Т.Н. «Я все умею делать сам» М., ООО «АСТ-Пресс. Школа» 2002 г

Панфилова Т.Р. «Веселые самоделки», М., «Гранд-Пресс» 2004г.

Соколова С.В. «Школа оригами: аппликации и мозаика» М.: Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2006

Лутцева «Учимся мастерству» 2 класс Рабочая тетрадь, М. «Вентана – Граф» 2003г

Ступак Е.А. Оригами. Игры и конкурсы. М.: Айрис- пресс, 2009.

Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки», Самара, корпорация «Федоров» 2000г

Энциклопедия «Техника».